

VIVRE UN TEXTE

2014

11 - 12 - 13 avril 9 - 10 - 11 mai

*Il est fortement conseillé de faire les 2 stages, mais ce n'est pas une obligation.
S'il ne doit y en avoir qu'un seul, choisir de préférence le premier.*

Vendredi : 19h00-22h00

Samedi : 13h30 - 19h00

et dimanche : 10h30—18h00

Lieu : 77 rue du Mail 49100—Angers

deux stages évolutifs
un seul thème

« L'AMOUR dans le théâtre »

problématiques humaines, un thème intemporel,
très largement développé dans la littérature théâtrale
et qui offre un large choix de textes.

comment aborder un auteur?

comment le mettre en bouche

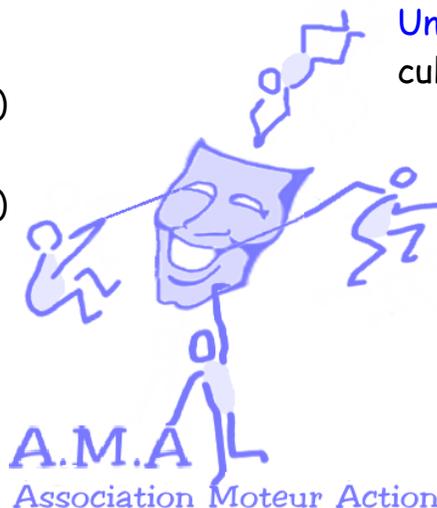
(articulation - modulation)

comment se l'approprier ?

(corps- respiration -jubilation)

Animés par **Juliette HERINGER**

Metteur en scène et formatrice théâtre



Objectifs :

Lire ensemble

Etudier les différentes écritures dans les rythmes,
les idées, les univers.

Vivre le plaisir de la mise en espace et de la direction
d'acteur (mise en scène).

Découvrir la joie de l'esprit de troupe dans sa complicité,
sa rigueur, son respect, son « lâcher-prise », son humour !

Appréhender les nombreux langages théâtraux
(classiques- contemporains) permettant de décliner le
thème du stage « L'Amour » dans des registres
différents et colorés (le burlesque, le drame,
le réalisme, le poétique etc.)

Un beau voyage enrichissant, tant sur le plan personnel que
culturel.

Et surtout dans l'amusement !

Stage pour toute personne désireuse de lire et
exprimer des auteurs. (débutante ou non)

Tarif : Stage de 3 jours